



CIUDAD PAZ

No. 53

* REVISTA DIGITAL *

ISSN 2539-0848 EN LÍNEA

* 1 - 31 DE JULIO DE 2019

» Entrenamientos

EJÉRCITO

VS.

DESAFÍO

SÚPER

REGIONES



REVISTA DIGITAL No. 53

ISSN 2539-0848 (en línea)
Editorial CIUDAD PAZ
ProDignidad SAS
Bogotá DC, Colombia
1 - 31 de julio de 2019

Directora

CARMEN PEÑA VISBAL

Editora

ISIS BELEÑO RODRÍGUEZ

Consejo Editorial

GUSTAVO ALEJANDRO BOHÓRQUEZ
WILLIAM SUÁREZ PATIÑO

Redacción:

JORGE CIFUENTES S.
MARÍA TERESA SANDOVAL

Director Nuevos Medios:

JOHN SILVA CIFUENTES

Diseño Gráfico:

ISABEL VIZCAÍNO SARMIENTO

Gerente de Mercadeo:

DAVID ORLANDO PEÑA

SÍGANOS EN:

www.ciudadpaz.com



@CiudadPaz_co



ciudad.paz.co



www.ciudad-paz.blogspot.com.co



Ciudad Paz



www.flickr.com/photos/ciudadpaz/



Ciudad Paz



+57 311 214 60 06

ESCRÍBANOS:

ciudad.paz@prodignidad.com

PRODIGNIDAD

Carrera 8 No. 12 - 11
Of. 511, Ed. Restrepo. Bogotá DC
www.prodignidad.net

Las opiniones expresadas
en esta revista son
responsabilidad
de sus autores.
¡Nunca censuramos!

**José Antonio Galán Zorro**

En el año del bicentenario de nuestra verdadera independencia de España, realizamos un recorrido por la historia de las mujeres y hombres que con su gesto libertario hicieron posible el nacimiento de la República libre de Colombia.

21 - 29

OPINIONES**Los días en que ella no deseaba vivir**

5

**El hijo de María Pilar Hurtado**

7

**Juan José Nieto: Iniciador de la novela histórica en Colombia?**

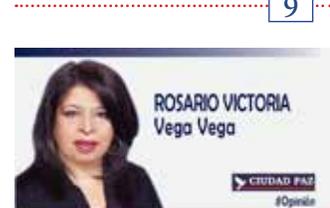
9

**Construir con las palabras**

11

**Stonewall**

13

**Conciliación ¿Sabemos resolver los problemas?**

15

**Respuesta desde el cagadero**

17

**Dignidad sin fronteras**

19

PORTADA

Una mirada objetiva a los entrenamientos que realizan en los campos del Ejército Nacional y los ejercicios a los que someten a los concursantes del Desafío Súper Regiones.

30 - 37

VISIÓN**LA PREGUNTA DE CLEO****¿Estamos dispuestos a cambiar?**

3



ATRACCIÓN por suspensión



COLAFIT[®]
PLAMATECH

"ESTE PRODUCTO ES UN SUPLEMENTO DIETARIO, NO ES UN MEDICAMENTO Y NO SUPLE UNA ALIMENTACIÓN BALANCEADA".
Registro Sanitario No INVIMA SD2012-0002349

OPINIÓN

Los días en que ella no deseaba vivir

“Cualquier momento del día o de la noche es bueno para decir basta y poner fin a una etapa de tu vida que hubieras deseado no vivir”.

Raimunda de Peñaflo
‘Una juez ante el maltrato’



Poco, muy poco, se ha transformado la realidad de violencias contra la mujer en Colombia desde la expedición de la Ley 1257 del cuatro de diciembre de 2008. Lo cierto es que día tras día, año tras año, se reproducen e incrementan los actos de violencia física, verbal, económica o psicológica contra mujeres, niñas y adolescentes.

Las normas dirigidas a lograr la supuesta “sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres”¹ no han conseguido disminuir las cifras de víctimas. A 1,042 mujeres les quitaron la vida durante 2018.² De ellas, 23 tenían menos de cuatro años de edad, ocho tenían entre cinco y nueve años; 56, entre 15 y 17; 172, entre 20 y 24 años; 120, entre 30 y 34 años.

Además, 476 mujeres se suicidaron el año pasado. 56 eran niñas entre 10 y 14 años; 65 eran adolescentes entre 15 y 17 años; 73 tenían entre 20 y 24 años.

Sin embargo, de acuerdo con la Ley 1761 de 2015,³ no todas las muertes violentas de mujeres pueden ser tipificadas como feminicidios, ya que no todas las muertes obedecen al criterio de la norma.⁴ Es decir, no a todas “las mataron porque eran mujeres”, aun cuando en muchos casos el victimario hubiese sido hombre.

Respecto de los agresores de las mujeres en casos fatales, el 28,78 por ciento fueron parejas o ex parejas, el 6,21 por ciento fueron familiares de las víctimas.

Teniendo en cuenta las circunstancias del hecho en el que las 1.042 mujeres perdieron la vida, apenas el 19,06 por ciento fueron tipificados como feminicidios,⁵ el 28,47 por ciento se registró a causa de violencia intrafamiliar; el 5,69 por ciento a la violencia económica, el 15,84 por ciento debido a violencia interpersonal, el 6,68 por ciento por violencia sociopolítica, el 0,50 por ciento debido a violen-

“Las normas dirigidas a lograr la supuesta “sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres” no han conseguido disminuir las cifras de víctimas”.

cia sexual, y el 23,76 por ciento debido circunstancias no especificadas.⁶

Adicionalmente, 40.337 mujeres fueron víctimas no fatales de violencia interpersonal; 10.071, de violencia intrafamiliar; 42.655 fueron víctimas de violencia de pareja.⁷ Todas ellas potenciales víctimas fatales en caso de que ellas no reciban la requerida protección.

Es hora de decidir qué tipo de sociedad queremos construir. Es hora de asumir la corresponsabilidad de crear una cultura de respeto y tolerancia, o asumir la responsabilidad por generar una de violencia engendradora de violencias.

La cultura que practicamos se ratifica o se ‘normaliza’ con lo que se predica en los hogares, en las escuelas o en reuniones familiares, sociales o de vecinos; con lo que publica en los medios de comunicación y en

las redes sociales, con la respuesta que se da a cada situación que se presenta. Es hora de evitar que se sigan multiplicando actitudes que fortalezcan en el ideario colectivo expresiones de desigualdad y discriminación.

Ahora te invito a realizar este ejercicio. Cierra los ojos y piensa que lo que vas a leer ha ocurrido o podría seguir ocurriendo. Es la cotidianidad de muchas mujeres... Luego, abre los ojos y pregúntate: ¿Qué sentirías si algo así te pasara? Si le pasara a alguien cercano a ti, ¿cómo reaccionarías?

A las cuatro de la mañana de un lunes, ella (el nombre no importa) ya está en pie, respira un poco, prepara y bebe su café; comienza a preparar el desayuno de la familia, la despierta, viste a sus hijos, les lleva a la escuela, va apurada a su trabajo, sonrío para evitar que las personas juzgadoras la califiquen de amargada, cumple la rutina... a eso de las cuatro de la tarde, recoge a sus hijos, les lleva a casa, les cambia la ropa, prepara la cena y...

Está en su domicilio, confía en que es un lugar apacible. Allí, con su compañero de vida y sus dos hijos, pasa buena parte de sus días. No goza de lujos, y sí alguna hora de descanso. En la cocina, apenas una estufa de dos fogones, una nevera que contiene algunas presas de pollo congelado, media docena de huevos, vegetales

Carmen Peña Visbal, directora de CIUDAD PAZ. Periodista y abogada. Experta en Comunicaciones Estratégicas, especialista en Alta Gerencia y en Derecho Penal y Ciencias Forenses. Candidata a magister en Comunicación Política. Con postgrado en Defensa y Seguridad Nacional. Diplomada en Derechos de la mujer y género, en Recursos Humanos, en Derechos Humanos y en Geoestrategia. Autora de los poemarios: *Dite, Mi voz no te alcanza, Todo silencio es esencial, Las vestiduras de mi alma*. Incluida en las antologías de poetas *Como llama que se eleva y Antología de Mujeres poetas*. Coautora de los libros *Palabras en tres tonos, Historias de éxito, Testigos fieles y Epitafio de los inocentes*.

frescos y tres jarras de agua fría para sortear la sed de estos días calurosos. En la alacena, dos kilos de arroz, papas, plátanos, aceite, frijoles, lentejas y pastas.

Está allí, sentada en el sofá de dos puestos ubicado frente al nuevo televisor que distrae sus atardeceres. Finge concentrarse en la novela que emiten a esa hora, pero no ha logrado 'cogerle' el hilo. Incluso, ha bajado el volumen. Apenas se escucha un susurro que permite dejarle en breve letargo.

Sus hijos se distraen, sentados en el piso, armando sus casas soñadas, sus vehículos voladores, sus robots que todo lo pueden hacer. ¡Es la magia de la infancia! Discuten por las piezas, algunas veces porque son las del color preferido, o por los tamaños necesitados. No les dice nada, sólo les mira... Ellos resuelven el conflicto y siguen soñando.

Mira el reloj... Ya son las seis de la tarde, pronto llegará el hombre adulto de la casa. Ella se levanta, y vigila que todo esté bien en la cocina. Ollas a fuego lento. Lava la tabla de cortar, el cuchillo y el sartén utilizado. Seca los utensilios y los coloca en los sitios respectivos.

Llama a los niños, y les pide que le ayuden a 'poner' la mesa. Mantel, servilletas, platos, cubiertos, vasos... Todo está listo para la cotidiana cena familiar.

Son las siete de la noche, pero él no ha llegado. Ella le llama al celular, pero él no contesta. Ella le escribe y le envió el mensaje por *whatsapp*:

- "*Hola amor, te estamos esperando*". Ella observa que él leyó el mensaje, pero no le contesta.

Ella se preocupa y también se molesta. Piensa que podría repetirse la historia del año pasado, cuando él le fue infiel con una de las cajeras del supermercado del barrio. Cuando él cambió la certeza del hogar por la intranquilidad de la aventura.

Va a la cocina y apaga los dos fogones que permanecían a fuego lento. Les sirve la comida a los niños, y les acompaña mientras 'devoran' la cena. Los alista para dormir. Primero, vigila mientras los niños se lavan los dientes y las manos, luego los acompaña al cuarto donde están colocadas las pequeñas camas. Un abanico de techo refresca el ambiente, les lee un cuento, les deja acostados y sale del cuarto dejando entre-abierta la puerta de la habitación.

Regresa al sofá, enciende el televisor. Tiene hambre, pero prefiere esperar que él llegue. Revisa constantemente el celular, él no le ha escrito ni le ha llamado. Ella se preocupa. Esa larga demora no es usual. No quiere imaginar lo peor.

Casi a las nueve de la noche, ella se duerme venci-

da por el cansancio. A las diez y media de la noche se despierta sobresaltada. Él llegó gritando...

- "*¿Dónde está mi cena? ¿Qué pasa en esta casa? Uno se mata trabajando, pero nada funciona*".

- "*Yo también trabajo... ¿Qué te pasa a ti que ni saludas?*" le pregunta ella al enfrentársele con el corazón latiendo a mil.

- "*¿Qué mierda de pregunta es esa?, ¿qué me va a pasar? ¿No ve que llegué con hambre?*", le grita él mientras se le acerca en actitud amenazadora.

Ella le mira y calla. Es muy tarde para otra discusión. Camina hacia la cocina, enciende los fogones. Siente que se demoran en calentar la cena.

En eso, él ingresa a la cocina. Ella siente el olor a alcohol que despide su compañero.

- "*¿Estuviste bebiendo? Habías prometido que nunca más lo harías...*", comenzó a decirle, mientras le daba vuelta a la presa de pollo que estaba calentando.

Él le empuja hacia los fogones, ella trata de agarrarse a algo, pero sólo tiene ante sí la estufa a gas. Su mano derecha se quema con la llama. Él la empuja más. Ella grita de dolor. Él la agarra por cabello, y le empuja la cabeza contra la olla donde se calienta el pollo. Con la mano derecha y el rostro quemados, ella da gritos pidiendo auxilio.

- "*¿Qué te pasa? ¿Por qué me haces esto?*", le pregunta llorando...

Él sigue ahí, de pie, amenazante. Ella llora desconsolada...

- "*Ahora no vayas a llamar a tu mamá a quejarte... Porque si esa vieja me llama, verás lo que te pasará. Y, sírveme la comida, que tengo hambre*", le grita. Su rostro es una máscara de odio.

- "*Espera... Espera... Me arde el rostro, me duelen las manos...*", le dice suplicante.

- "*Lávase la cara, floja que es...*", le grita él.

- "*Baja la voz, no despiertes a los niños...*".

Por toda respuesta, él le propina un gancho de derecha al rostro. Ella cae al piso. No se mueve. Él empuja con el pie derecho el cuerpo de la joven madre de sus hijos. Ella no responde. Él mira la comida, que permanece caliente en la estufa, da media vuelta y se va de lo que hasta ese día parecía ser un hogar.

Pasarán minutos antes de que ella despierte... Los fogones continuarán encendidos calentando una comida que no alimentará a nadie. Ella sigue ahí, en el piso de la cocina... Apenas empieza la semana...

¿Qué sentirías si algo así te pasara? Si le pasara a alguien cercano a ti, ¿cómo reaccionarías?

[1] Ley 1257 de 2008. Preámbulo.

[2] *Forensis 2018*, Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses.

[3] Tipo penal de Femicidio en Colombia. Ley No. 1761 del 6 de julio de 2015 –o Ley Rosa Elvira Cely- por la cual se crea el tipo penal del femicidio como delito autónomo y se dicta otras disposiciones".

[4] Artículo 2, Ley 1761 se establece que "quien causare la muerte a una mujer, por su condición de ser mujer o por motivos de su identidad de género", será juzgado bajo este tipo penal.

[5] *Forensis 2018*. "Analizando los casos de mujeres asesinadas en la circunstancia femicidio, incluyendo aquella registrada de sexo masculino, encontramos que el 69,2 % de los casos se concentran en las edades entre los 20 y los 39 años". Pág. 77.

[6] Ídem. "El escenario de los hechos nos dice que la vivienda es el lugar donde más asesinan a las mujeres, con un porcentaje de 33,27 y 335 casos; en segundo lugar está la vía pública con 32,77 % y 330 casos; en tercer lugar los espacios terrestres al aire libre con un 7,25 % y 73 casos". Pág. 79.

[7] *Forensis 2018*. En 24.111 casos de violencia contra la mujer, el agresor fue compañero permanente, en 14.725 casos, el ex compañero permanente; en 2.001 casos, el ex novio; en 1.636, el novio; en 87 hechos, el ex amante; y en 95 casos, el amante. Pág. 204.

OPINIÓN

El hijo de María Pilar Hurtado

Hace años, leyendo la vida de Juan Rulfo, supe que él había sido víctima de la *'Revolución cristera'* en el Estado de Jalisco hacia los años 30 del siglo pasado. Vivían en el campo y él asistía a una escuela rural. Volviendo de dicha escuela, después de la jornada diaria de estudios, vio que el rancho, donde era su hogar, ardía y, al subir corriendo hacia su casa encontró que los cristeros habían asesinado a sus padres ¡Horror!

Desde ese momento comenzó una pesadilla para él y su hermano. Al ser su familia directa de pocos recursos, sus parientes se vieron obligados a trasladarlos al hospicio Cabañas en Guadalajara.

Todos los que admiramos a Rulfo sabemos que era un hombre taciturno, tímido, más bien callado y muy poco sociable. Pero para nada violento y mucho menos dado a la venganza.

El escritor convierte esa dolorosa vivencia de infancia en una fuente de inspiración en su obra literaria. Tanto la revolución de Pancho Villa y Zapata, como la de los cristeros y los campesinos que habitaban en esos pueblos fantasmas de *'Pedro Páramo'* están en cada una de sus palabras. Es un hecho que él supo canalizar, hacia una salida digna y creativa, todo el dolor que la violencia más que desmesurada dejó en su alma.

Cuando me enteré de los hechos sucedidos en Tierralta (Córdoba) se me vino a la mente lo que había leído sobre la violencia que había tocado tan profundamente al novelista jalisciense de niño. Un alma desolada que, con los años, transforma su dolor en las imágenes profundas de un México desgarrado por guerras fratricidas, donde la intolerancia y el fanatismo mandaban.

Explicar la violencia no es tan sencillo como parece. Muchos dicen que es causa de la pobreza y el hambre, otros que se debe a la ignorancia y a la poca inteligencia de nuestro pueblo. Es muy posible que ambos grupos tengan un poco de razón.

Sin embargo, hay cosas que se consideran solo



“Un alma desolada que, con los años, transforma su dolor en las imágenes profundas de un México desgarrado por guerras fratricidas, donde la intolerancia y el fanatismo mandaban”.

tangencialmente. Mucho de lo que sucede en el país es el resultado de unos dirigentes tanto políticos como financieros, que abusan del poder de una manera alarmante. Estos grupos creen que la única forma de tener autoridad es mediante los excesos. No son capaces de entender que eso no es sino un autoritarismo absurdo que legitima la violencia como única forma de relacionarse.

Un Estado que no vela por el bien común, como es el nuestro, no está en la capacidad de caminar hacia el progreso. Solamente de perpetuar la ineficacia y el desorden institucionalizado. No asume compromisos y, por lo tanto, no propicia cambios para el progreso.

Así las cosas, el niño, hijo de María del Pilar Hurtado, que al igual que el escritor mexicano, ha sentido en la epidermis un dolor que le traspasará el alma a lo largo del resto de su vida.

Si lo miramos fríamente, sin dejarnos nublar la vista por el dolor que esto causa, hay que aceptar que esta persona es muy improbable que encuentre una salida creativa y positiva al problema psicológico causado, en gran medida, por el actual gobierno colombiano; incapaz como ha sido por años, de brindarle protección a su madre.

Tenemos un gobernante que no tiene la sensibilidad necesaria para apersonarse, él mismo, no delegándole su responsabilidad a otros, de un caso tan grave.

Es increíble que Duque, padre joven, con niños, que podrían ser compañeros de juegos del pequeño que perdió a su progenitora, no se ponga la camiseta de Colombia sino para ver los goles de los futbolistas en la Copa América.

Es por lo tanto, este tipo de irresponsabilidades históricas las que llevan a muchos a tomarse la justicia por sus manos, antes de buscar salidas creativas como lo hizo Juan Rulfo en un México igual de convulsionado a lo que es, hoy en día, esta Colombia tan violenta y tan humillada. ¿Hasta cuándo?

¡Soñar es 100% válido!

Mientras estés haciendo algo para hacerlo realidad.

#exploratuciudad #vivevenon



Vendemos estilo,
un producto diferente de una
manera sutil que sirve para lo mismo
pero lo usas por una razón diferente,
somos Venon company

www.venon.co

Celular: 301 315 643 2

comercial@venoncompany.com

OPINIÓN

Juan José Nieto: Iniciador de la novela histórica en Colombia

Para la Literatura Universal y para los investigadores de nuestras letras americanas Juan José Nieto Gil,¹ con *Yngermina* o la *Hija de Calamar* es el iniciador de la Novela Histórica en nuestro país, así como Juan Rodríguez Freyle (1566-1640), es el primer cuentista de la Colonia, la madre Sor Francisca Josefa del Castillo y Guevara (1671-1742), es la poeta mística de nuestras letras y el Padre Bruno de Solís y Valenzuela (1616-1677) es el autor de la primera obra teatral en el Virreinato de la Nueva Granada.

Cabe anotar que la Novela Histórica surge cuando aparece en Europa Waverly Novels, una serie de relatos de sir Walter Scott, en las que se narra la revuelta jacobina, las vicisitudes de una banda de gitanos de Escocia o la aparición de *Robin Hood*, un jefe de bandidos montañeses que roba a los señores feudales para ayudar a los pobres; las leyendas y tradiciones de los campesinos de Escocia y de los campos florecidos y pródigos de Inglaterra, las sagas de héroes legendarios y el surgimiento de nuevas familias de nobles, presentadas inicialmente como obras anónimas, señalan la aparición de la novela histórica en la Literatura Universal a finales de 1820, cuando el Rey Jorge IV le otorga el título de Barón de Abbotsford al “último de los cantores celtas” que durante toda su vida había añorado ser un señor feudal.

La Novela Histórica a diferencia de otras narraciones que requieren de una serie de ingredientes, solo se nutre de personajes históricos que deben ser recreados sin el sentido poético de la ficción.

A Walter Scott (15 de agosto de 1771- 21 de septiembre de 1832), una de las más prominentes figuras del romanticismo inglés, le cabe el mérito de ser el primer novelista que se empapó del pasado y dio un tratamiento realista a la historia al hacer aparecer



“En nuestro país, la Novela Histórica ha tenido un campo reducido, aunque algunas obras han sobresalido, otras son narraciones híbridas y mediocres que tomaron personajes históricos”.

ante la realidad personajes históricos que recogió de los romances cantados, de la historia tradicional, de los cuentos y costumbres que narraba la gente humilde en el clan de *Bucolengh*, en su Edimburgo del alma. Fue el verdadero poeta popular de la época, fama que solo pudo discutirle el genial y maravilloso Lord Byron.

En nuestro país, la Novela Histórica ha tenido un campo reducido, aunque algunas obras han sobresalido, otras son narraciones híbridas y mediocres que tomaron personajes históricos, no para recrearlo tal como fueron, sino para recrearlos como hubiesen querido sus autores que fueran, siendo obras esperpénticas, basadas en la cursi anécdota y en la tradición.

Aunque últimamente ha habido una corriente de intelectuales que han querido desconocer el importante papel del escritor nacido en el paraje de Cibarco, esgrimiendo sin fundamento histórico que es el poeta José Joaquín Ortiz (1814-1892) el primero que escribe una novela histórica, es *Yngermina* o la *Hija de Calamar* (1844), la obra que inaugura este género de novelas, en la que su autor, el entonces exiliado Juan José Nieto Gil, revive la historia contada mil veces del conquistador que es vencido por los efluvios amorosos de la rosa fragante de una india a la que ha visto desnuda a la orilla de las cristalinas aguas de un jagüey. Tema recurrente entre los cronistas desde que Fray Bartolomé de las Casas publicó su Brevísima relación de la destrucción de las Indias.

El último Rey de los Muisca (1884), novela Histórica de Jesús E. Roza, escrita en Guatavita y dedicada a Lorenzo María Lleras, a quien le dice: “Tengo la satisfacción de dedicaros El último Rei (sic) de los Muisca fruto de algunas meditaciones en mis ratos de ocio... Si el público recibiere con aprecio mi Novela – Histórica, el honor que de ahí me viniere, lo deberé lo

José G. Daniels G. Abogado. Presidente del Parlamento Nacional de Escritores. Docente, periodista, narrador, ensayista, investigador, pero especialmente Mítico. Ha sido columnista de opinión de El Espectador, El TIEMPO Caribe, Diario de la Costa, Caribe Libre, Costa Norte, La Libertad y La Verdad. Es autor de los libros *Cartagena de Indias en la PLUMA de Judith Porto de González* (Ensayos-2006), *El Millero Encantado* (Novela 2004), *Diccionario de Mitos y Leyendas* (1999), *Historia, Leyendas y Tradiciones de Talaigua* (1997), *Los Versos Más bellos de la poesía Bolivarensis Antología I-* (1996), *Mi tiempo en EL TIEMPO* (2003), *Mitónario DANIELS* (2007), *El lenguaje literario* (2003), *Perifrasis y Paralipómenos* (2009), *Libros y Dedicatorias* (2011) y *Cuentos de la Realidad y la Fantasía* (2011).

deberé en gran parte a vos". La novela comienza con el epígrafe "La Historia de los reyes es el martirologio de los pueblos".

Es importante decir que el género de novelas en nuestro continente es reciente, pues sus orígenes datan de 1816 al publicarse en México *El Periquillo Sarniento* de José Joaquín Fernández de Lizardi (1776-1827), que es la primera que se publica en Hispanoamérica.

En los trescientos años anteriores hubo crónicas, poesía y teatro, además hubo plagios entre cronistas y crónicas de crónicas, pues se escribía sobre todo y sobre quienes escribían. En España esperaban que el rey diera el aval de la publicación de la *Crónica* para que inmediatamente Cronistas de Indias, que nunca vinieron a esta parte del mundo escribieran libros y largos textos, sobre el texto publicado.

Y la novela en esta parte del mundo también surgió como en España: Novela Picaresca. Y con todo parecido: relato en primera persona, con un realismo descriptivo, aventuras sucesivas en las que el héroe pasa de amo en amo y de oficio en oficio, preferencia por lo sórdido. *El Periquillo* no es un pícaro sino un débil de carácter. No obstante, la mejor obra de Lizardi fue *Don Catrín de la Fachenda*, y además fue el precursor de los Cuadros de Costumbre. La influencia de Lizardi no tuvo límites y en 1847, el guatemalteco Antonio José de Irisarri (1776-1868) publicó *El Cristiano Errante*, novela autobiográfica picaresca.

“ Y con todo parecido: relato en primera persona, con un realismo descriptivo, aventuras sucesivas en las que el héroe pasa de amo en amo y de oficio en oficio, preferencia por lo sórdido”.

Al Nuevo Mundo le cabe un gran mérito, pues tuvo primero una novela histórica antes que España. En 1826 apareció en Filadelfia Jicoténcal, primera novela histórica de autor anónimo escrita en castellano, aunque se le atribuye al padre Félix Varela (1788-1853), un sacerdote cubano que vivió muchos años en México. El autor eligió a Tlaxcala como escenario y a héroe a Jicoténcal. En otros países como Argentina, Vicente Fidel López (1815-1903), en 1845 publicó en folletos *La novia del hereje*, en la que narra la expedición del pirata Francis Drake entre 1578 a 1579 a Lima.

A finales del siglo XIX, Felipe Pérez escribió *El caballero de Rauzán* con un personaje decadente. Soledad Acosta de Samper publicó, en 1885, *Los Piratas en Cartagena*. Otro tanto realizó Eustaquio Palacio con *El Alférez Real* (1886) donde su personaje

“ El General en su laberinto (1987) que pudo ser la novela histórica colombiana por excelencia (...) juega más la anécdota cursi y la tradición que la propia historia”.

don Manuel de Caicedo y Tenorio no trasciende más allá de los límites de la historia. Sin lugar a dudas, una de las mejores novelas históricas de nuestra patria es *Soraya* (1931) de Daniel Samper Ortega, que cuenta los amores tormentosos del virrey Solís con doña María Lugarda, conocida como la Marichuela.

Al final la realidad y la ficción se confunden, pues ambos terminan en conventos vistiendo los hábitos de las Clarisas y de los Recoletos de San Francisco de Asís. *El General en su laberinto* (1987) que pudo ser la novela histórica colombiana por excelencia, por el personaje y por el autor, juega más la anécdota cursi y la tradición que la propia historia. Al final, el personaje es lo que quiere el autor: virtual y esperpéntico.

Pero, son brillantes los retratos esperpénticos que hace Walter Scout de *Juan sin Tierra* y de Ricardo Corazón de León en *Ivanhoe* o en *The Talismán*, los de María Estuardo y Catherine Seyton en *The Abbot* (el Abate) o la reconciliación entre celtas y sajones después cientos de años de lucha en *La Dama del Lago* (*The Lady of the lake*) y la maravillosa historia de *la Canción del último Trovador* (*The Lay of the last Minstrel*). En sus obras cimentó las orientaciones de la futura novela histórica.

En este sentido, el desarrollo de la novela histórica que en Colombia ha sido muy tímido y fugaz, el panorama literario ecuménico nos presenta a escritores de la talla de Scout, Fenimore Cooper, Hawthorne, Charles Dickens, Thackeray, Gogol, Tolstoi, Manzoni, Víctor Hugo, Alejandro Dumas, padre e hijo, Tomás Mann, Günter Grass, Pérez Galdós, Sienkiewics, Alfonso Bonilla Naar, Germán Espinosa y García Márquez.

De todas maneras, el valor de una novela histórica no depende del criterio subjetivo del autor, sino de la fuerza real y convincente de sus personajes, tal como son, así como lo hizo hace más de siglo medio, el plebeyo y cojo Sir Walter Scout, con sus anónimos relatos de *Waverly Novels*, cuando sacó de las entrañas de la tradición y del olvido la historia de *Robin Hood*, el ladrón que por robar a ladrón, la corte del rey Arturo le dio cien años de perdón o como lo hizo el General Juan José Nieto Gil, con *Yngermína o la Hija de Calamar*, que viene a inaugurar en el país la Novela Histórica, para bien de las letras colombianas y para satisfacción de la Literatura Universal.



CONSTRUIR CON LAS PALABRAS

El habla es un regalo de Dios. Que nuestras palabras, en cualquier situación, edifiquen a nuestro prójimo... El diálogo es el camino hacia la reconciliación. ¡Siempre ! / Collage y Texto: Luís Alberto Rincón González.

NO VENDEMOS
AIRES
ACONDICIONADOS
VENDEMOS
CALIDAD
DE VIDA

E21
Eficiencia21

Marcas En las Que Puede Confiar:

AURORA

mabe

DAIKIN

Rheem

Honeywell

Carrier

Westinghouse

boreal
Air Conditioning

E21
Barranquilla - Cartagena - Sta Marta

eficiencia21.com
> eficiencia21@gmail.com

> (+57) 318 827 46 04
> Carrera 41 No. 69D - 83
Locales 14 y 15
Barranquilla - Colombia

OPINIÓN

Stonewall

Caminábamos por el barrio *Greenwich Village* en Nueva York, mis papás, mi pareja, mis suegros y yo. Veníamos hablando de la conocida universidad que está en esa zona cuando apareció una exposición de fotos de *Stonewall*. Seguimos caminando y nos sentamos en la fuente del *Washington Square Park* a descansar y a hablar de cómo, ese mismo barrio, fue testigo del movimiento por los derechos LGBTIQ en Estados Unidos.

Busqué en internet para poder contarles con más detalle lo que pasó en 1969. El *Stonewall Inn* es el nombre de un bar que frecuentaban las personas abiertamente homosexuales y las personas trans, porque a diferencia de la mayoría de sitios públicos, ahí no les prohibían la entrada. Pero una noche la policía hizo una brutal redada que provocó la rebelión de la comunidad *gay* (con el liderazgo de las mujeres trans) que además de padecer una discriminación sistemática e institucional, tenía que soportar los abusos y maltratos de la policía.

Los hechos incitaron a unas multitudinarias marchas que duraron varias semanas, además se crearon organizaciones activistas por los derechos de la comunidad homosexual, se inauguraron revistas y redes de apoyo y al poco tiempo se empezaron a visibilizar los sitios seguros en los que se podía manifestar abiertamente cualquier orientación sexual o expresión de género en la ciudad. Así nace la comunidad LGBTIQ y desde el año siguiente se conmemoran estos hechos en Nueva York y ahora en muchas ciudades del mundo, con la marcha del orgullo *gay*.

Estábamos en esa conversación cuando pasó alguien con un aviso en inglés que decía "*La vida de las mujeres negras trans, importa*" que se dirigía a una protesta en el arco del parque, para denunciar y pedir justicia por el asesinato sistemático de mujeres trans afroamericanas y latinas. Si lo hubie-



“La historia se cuenta sola y nos recuerda que falta mucho por hacer, pero por lo menos tenemos la tranquilidad de que estamos del lado correcto. Amor es amor”.

York había un grupo de mujeres trans que decidieron oponerse a la violencia policial y crearon un movimiento para luchar por los derechos de las lesbianas, los *gays*, les bisexuales, les trans, les Intersex y les queer.

La historia se cuenta sola y nos recuerda que falta mucho por hacer, pero por lo menos tenemos la tranquilidad de que estamos del lado correcto. Amor es amor.

ra planeado, el *timing* no habría sido tan perfecto.

Para completar, a los pocos días fuimos a la biblioteca pública donde había hasta hace poco una exposición conmemorando los 50 años de estos hechos. La exposición no sólo mostraba imágenes de las protestas que lograron visibilizar un sistema judicial discriminatorio, sino también la exploración del erotismo homosexual a través de las primeras revistas *gay* y la cotidianidad de las parejas del mismo sexo de la época que por primera vez estaban siendo reconocidas y visibilizadas.

El versátil activismo en esta ocasión se disfrazó de turismo para mostrarle a mi papá y a mi mamá, que mientras ellos eran niños en Colombia, en Nueva



SOLICITE COTIZACIÓN:

311 584 26 95
301 783 13 77

Camioneta Chevrolet Super Charry

- 1 tonelada -



Acarreo de alimentos y mercancías de todo tipo
-Papelería, impresos plásticos, cajas de cartón, empaques, materiales de construcción, flores (arreglos y de invernadero), equipos, elementos para eventos, muebles, laboratorios, cosméticos y demás).

Servicio de mensajería
Placas: Pública - Blanca
(No tiene pico y placa) Bogotá DC

OPINIÓN

Conciliación

¿Sabemos resolver los problemas?

Llegar a un punto de conciliación y lograr por medio de ella la forma de resolver un problema sería el ideal, sin embargo, alcanzar este punto no es nada fácil; entre otros se requiere de un tercero neutral que desempeñe el papel de 'conciliador'.

Las discrepancias que dan lugar a la controversia y que, en muchas ocasiones, se presentan como irreconciliables requieren de oportunidades que propicien y ayuden a encontrar la manera de solucionar el conflicto, un método que generalmente invita al diálogo y a la disposición de entender las circunstancias que rodean o rodearon a la otra persona.

Se requiere de parte y parte, saber escuchar sumado a una actitud propicia para restablecer el ambiente armónico y que, quien ejerza de mediador o conciliador, extienda puentes de acercamiento que rompan las barreras que la guerra ha ido anclando en los colombianos a lo largo de la historia del país y que aún se manifiestan en todos los ámbitos de la vida.

La solución no es pues responsabilidad única del mediador, pero su intervención resulta definitiva para llegar a ella; su postura neutral e independiente facilita a las personas enfrentadas en el conflicto para encontrar fórmulas de acuerdo equitativas, de beneficio común, que los lleve a dar término al problema.

Aceptar que es mejor vivir en armonía, en contraposición con aquella idea, repetida, durante años, por algunos, de que la guerra se necesita, es una posición positiva y proactiva para la construcción del nuevo país.

Cambiar los enfrentamientos por oportunidades para discutir y negociar hasta encontrar vo-



“Las discrepancias que dan lugar a la controversia y que, en muchas ocasiones, se presentan como irreconciliables requieren de oportunidades que propicien y ayuden a encontrar la manera de solucionar el conflicto”.

luntariamente oportunidades adecuadas de solución a los desacuerdos transformando la convivencia en territorio de igualdad y equidad para todos.

El desafío que plantea este nuevo concepto implica una actitud abierta, aprender a hablar sin agredir, aceptar las diferencias, tolerar y respetar los derechos de los demás, evitar confrontaciones inútiles, solidarizarse con las necesidades de otros y, en fin, enfrentar las dificultades, las circunstancias y la vida en general de manera diferente.

El país incluyente en donde reine la equidad solo podrá ser realidad con la participación decidida y equitativa de todos. Y es precisamente en la conciliación, en todos los ámbitos de la vida, donde radica el principio para lograr el cambio.

Un mundo donde quepamos todos porque siempre existirá otro camino para solucionar los conflictos, los cuales solo benefician a quienes sacan ventaja de los enfrentamientos y las divisiones entre las personas aprovechando su distracción para lucrarse y manipular.



TU AIRE MERECE UNAS VACACIONES



Eficiencia21

Distribuidor e Instalador Certificado.



Westinghouse



AURORA



TRANE

DAIKIN

OPINIÓN

Respuesta desde el cagadero

Buena noche, don José Gilberto. Acabo de abrir el Facebook y me encontré con su queja, que dice textualmente: *“Estoy por darle la razón a García Márquez. Solo que a mí sí me toca morir en este Hpta. Cagadero”*.

Me inquieté, pues si usted invoca a un ‘castrochavista’, ‘comunista’, ‘asqueroso guerrillero’, amigo de ‘Judas Manuel Santos’, es porque le subió la fiebre, porque se siente encimado o que por fin abrió los ojitos. Así que me puse en el trabajo de escribirle estas líneas para apaciguar su angustia y aterrizarlo ideológicamente: ¡Fresco, todo está bien en este “Hpta Cagadero”!, ¡Serenito Moreno!

¡Ay! don José, es muy paradójico que sumercé se queje tan sentidamente después de 71 años (este 29 de septiembre) de favorecer el statu quo, apoyando a los que se robaron, estafaron, corrompieron, se repartieron, planearon, organizaron y construyeron el cagadero del que hoy se queja. Lo que a usted le da piedra hoy, es fruto de aguantarse el estado de cosas, de la conformidad, de no moverse del cómodo sofá en tanto no le tocan los poquitos privilegios que tiene, bien trabajados y merecidos, pero pocos, por cuenta de una sociedad que reconoce a quienes viven de las ‘rentas’, ‘los contratos’ y los ‘fondos de inversión’ y no a quienes trabajan en realidad...

A mí, no me cabe la menor duda que a lo largo de siete décadas usted ha tenido momentos lucidos, aportando a la sociedad, construyendo liderazgos que no se conforman con el discurso de los dueños del país (cómo en su momento lo hizo apoyando el movimiento Scout), incentivando criterio en sus hijos y nietos, enseñándoles a que todo hay que analizarlo y masticarlo.

Pero la lucidez, infortunadamente es momentánea, flor de un día y se impone la cordura que desde su *twitter*, reparte el exdirector que modernizó la



“Lo que a usted le da piedra hoy, es fruto de aguantarse el estado de cosas, de la conformidad, de no moverse del cómodo sofá en tanto no le tocan los poquitos privilegios que tiene, bien trabajados y merecidos”.

Aerocivil y la llevó a la eficacia en la expedición de autorizaciones y licencias.

No es momento de quejarse, don José Gilberto, el ‘subpresidente’ y el ‘presidente eterno’ insisten que todo está bien, que la economía es boyante y no está estancada, que las ciudades son seguras y la gente puede ir segura a las fincas que no tienen.

Que todo es mejor en tanto se luche por garantizar en la casa de los vecinos, la ‘democracia’ que no tenemos. Que los únicos problemas de este ‘cagadero’ (cómo usted lo denomina) están circunscritos a extraditar y meter a la cárcel a más o menos unos 70 pisos y ajustar a las malas a una ‘exigua minoría’ revoltosa, atea, enfermos de mariconería, enemigos de la familia y ‘mariguaneros’ (porque ni para marihuaneros les

alcanza).

No se queje don José Gilberto, que ya viene la declaración de renta para cubrir el faltante que dejó en Reficar el consuegro del presidente senador, para solventar el desastre de Hidrohituango que dejó mal planeado el gobernador de esas fechas, para tapar el hueco de Agro Ingreso Seguro de un mandato anterior, para hacer esa constituyente que arrasará con las Cortes Insurrectas que no hacen lo que se les ordena.

Ya casi vendrá esa nueva constitución (con minúscula) que será dictada por el mejor presidente que jamás ha tenido este ‘cagadero’, el que fue capaz de vencer a la guerrilla de las FAR matando a más de 4.000 combatientes y desmovilizando 10.000 más, que inexplicablemente no eran parte de las Farc.

Tranquilo don José. Pronto el primo hermano del que arrodillo al país a punta de bombas y coca nos indicará cómo se combate el narcotráfico, la hija del testaferro nos señalará a los que traquetean desde el Congreso donde ella es senadora, la nieta del terrateniente nos enseñará como se vuelve productiva la tierra y se matan a los dañinos osos de anteojos.

* **Eduardo Tito Gómez Cerón – Dr. Jekyll.** Locutor, caricaturista, periodista, productor y bloguero. Coach y experto en educación experiencial. Trabajo más de una década en movimientos sociales colombianos, particularmente en el Sindical. Miembro del equipo fundador del Movimiento “Tienen Huevo” (2001), cabeza del equipo que ganó la convocatoria ‘Blogger Nacional’ de la Revista Semana (2007). Editor de la Revista ‘Tienen Huevo’ (2006-2008). Productor, locutor y conductor del programa ‘Escuela para Padres y Madres’ (2006-2014). Bloguero Columnista Portal Terra.com (2008). Coordinador del Podcast ‘La Hora del Necio’ (2010-2017). Director de la ONG Asociación Iniciativa Juvenil (2001-2017). ¡Opinador, comentarista y mamador de gallo!

En poco tiempo este gobierno logrará el nombramiento como conjuer de las cortes Internacionales de Derechos Humanos a uno de los exguerrilleros que usted tanto aborrece, pero que afortunadamente es un 'buen muchacho' pues fue amnistiado por el único expresidente cabeza de lista al Senado, un 'buen muchacho' que milita en el partido de 'Popeye' y de tanta gente Cabal. ¡Claro!, el mismo partido donde el Canciller de la República explica que al que saluda Pablo Escobar en un video, no es a él, sino su papacito, que se llama igual y le heredó la vena política y por supuesto, los votos... la misma colectividad donde milita ese eximió abogado que trajo a Odebrecht a Colombia, ese partido que nos ofrece bala si no avalamos sus caprichos y órdenes.

Tal vez era Estanislao Zuleta, otro comunista de esos a los que usted tanto le teme, el que decía algo así como que *"los políticos tradicionales se rodean de mierda y untan su ejercicio político para que pensemos que es un espacio hediondo, asqueroso, mientras ellos en la mitad de semejante mierdero, disfrutan en una especie de 'oasis' de los privilegios a partir de la riqueza pública, de la 'plata de todos'. Ese 'halo'*

“ Don José, intenté hacer una corta nota para responder un méme dolido de su muro, pero se volvió mi columna de esta semana, se volvió una diatriba”.

de mierda que los rodea, tiene inundado al país y asqueada a la gente, cumpliendo con el propósito de mantener allí a los mismos y a sus herederos, 'per sécula seculorum', intocables”.

Don José, intenté hacer una corta nota para responder un méme dolido de su muro, pero se volvió mi columna de esta semana, se volvió una diatriba. Solamente le digo que no se preocupe, que todo lo tienen fríamente calculado y todo seguirá igual, igual que en ese año en que usted nació, igual que en 1948, así tengan que volver a matar y recomponer lo que ellos llamaron 'La Violencia'. No hay por qué mortificarse.

@avecesjekyll



La Arriera
— Ensaladas —
Una experiencia saludable

Atendemos Eventos

Todos los días de 11 a.m a 3 p.m

Estamos: frente a Carulla de Cortijo, Los Manzanos y Éxito de Occidente

Cel: ☎ 319 499 3314 • 320 893 1484 • 304 336 5859

DOMICILIOS

OPINIÓN

Dignidad sin fronteras

*“Yo amo una patria universal,
una patria sin límites y sin fronteras;
Una patria cuyos intereses pertenezcan
a todos los habitantes de ella,
Como nos pertenece el aire,
la luz y el calor del sol.”*

Librado Rivera



Migrar forma parte de la esencia de los seres humanos valientes, de las personas que se atreven a enfrentar sus miedos, de quienes –por diversos motivos- deciden empacar sus sueños en una maleta, sin temor al cambio, ni a perder lo que tienen o quizá porque ya han perdido demasiado, pero aún conservan la esperanza de mejorar su vida y la fuerza necesaria para defender su libertad.

Si analizamos esto a consciencia, la mayoría de nosotros hemos sido migrantes o lo seremos en algún momento, y sabemos lo difícil que es el proceso de salir de nuestra zona de confort; sabemos

que en el camino se enfrentan grandes problemas y corremos el riesgo de enfrentarnos a personas que no comprenden nuestros motivos, que cuestionan nuestro actuar, nos critican y lejos de ayudarnos, buscan la manera de impedir el logro de los objetivos que nos hemos planteado.

Partiendo de esto, hago un llamado a la reflexión del fenómeno migratorio que forma parte de la historia de la humanidad y que sin saber cómo, ni cuándo, se ha convertido en un aspecto negativo y controversial, hasta llegar a las peores formas de manifestación de odio: el racismo, la discriminación y la xenofobia.

Estos graves problemas, dan cuenta de la falta de humanidad, empatía y sensibilidad que predomina en nuestra sociedad, y que se agrava al trasladarse a un plano institucional; pues el trato que le estamos dando a las personas migrantes, dista mucho de la hermandad universal y resulta incongruente a la indignación que pregonamos cuando nosotros o

“Hago un llamado a la reflexión del fenómeno migratorio que forma parte de la historia de la humanidad y que sin saber cómo, ni cuándo, se ha convertido en un aspecto negativo y controversial, hasta llegar a las peores formas de manifestación de odio: el racismo, la discriminación y la xenofobia”.

nuestros connacionales nos convertimos en blanco de estos tratos en un país extranjero.

En el caso de México, siempre se ha caracterizado por ser un país solidario, receptivo y amable; además, geográficamente representa el corredor hacia el fallido pero anhelado sueño americano; sin embargo, estos adjetivos tan positivos, se están modificando de manera radical por la violencia, la ausencia de respeto y la incomprensión de nuestros nacionales -que sin darse a la tarea de conocer la naturaleza del problema, ignorando las causas que orillan a una persona a dejar su casa, abandonar su familia y salir de su patria- insultan, se mofan, agreden o permanecen apáticos ante la situación.

Sabemos que las condiciones de nuestro país no son las más favorables, pero tampoco son las peores; prueba de ello, es que no hemos llegado al grado de emprender migraciones masivas

como lo están haciendo los habitantes de países del centro y sur de nuestro continente.

Hay quienes tildan a las personas migrantes de cobardes, manifestando que prefieren huir en lugar de hacer frente a sus problemas y tratar de mejorar su nación, pero evocando la sensación que provoca entonar nuestro himno nacional o ver ondear nuestra bandera, pensemos ¿qué tan graves serán sus motivos para decidir emprender su viaje? Pensar en ello, puede resultar difícil cuando todos los días se tiene un plato de comida en la mesa, si se tiene un techo bajo el cual descansar, si hemos tenido acceso a la educación, si se cuenta con un trabajo, si no hay una banda criminal presionando para reclutarnos como objeto para delinquir o para forzarnos a tener relaciones sexuales, si nuestro gobierno no nos persigue o si no tenemos años sin ver a mamá o papá, porque prefirieron abandonarnos a ver como moríamos de hambre y se fueron a buscar alternativas para cubrir nuestras necesidades básicas.

Otro señalamiento que he observado en redes sociales, es el hecho de que los migrantes que transitan por nuestro país vienen a exigir a nuestro gobierno lo que no exigieron en el suyo, que el presupuesto destinado en su atención podría utilizarse para nuestro beneficio; y tal vez tengan razón al decir que tenemos muchas necesidades, pero ¿cuáles son las acciones que esas personas están realizando para exigir la satisfacción de esas deficiencias? Porque a mi criterio, publicar un meme o sentarse tras una computadora para emitir su “humilde opinión”, no cuenta como iniciativa viable y analizando nuestra realidad social de una manera objetiva, me alegro de vivir en un país donde se cuente con recursos para apoyar a otras personas sin descuidar las necesidades básicas de la ciudadanía, porque tenemos educación básica gratuita, un sistema de salud al que todos los nacionales podemos acceder y apoyos asistenciales suficientes para nuestra subsistencia. Derechos a los que muchos extranjeros no tienen acceso en su país. Aunado a ello, hay que considerar que el ejercicio pleno de estas prerrogativas no depende en su totalidad de nuestro gobierno, sino que requiere de nuestra participación, porque tampoco estamos bajo la dirección de un dictador.

En el mismo sentido, no debemos pasar por alto que migrar es un derecho humano, que nuestra constitución reconoce la libertad de tránsito, que la dignidad humana no tiene fronteras y que formamos parte de un sistema interamericano y universal de los derechos humanos; mismos, que diariamente

“ No debemos pasar por alto que migrar es un derecho humano, que nuestra constitución reconoce la libertad de tránsito, que la dignidad humana no tiene fronteras”.

nos brindan protección y que visualizaríamos desde otro enfoque si el día de mañana nos llegáramos a encontrar en una situación de migrantes.

Ahora bien, dentro de estos grupos de migración, hay un sector que resulta especialmente vulnerable: niñas, niños y adolescentes que no se encuentran acompañados por una persona adulta que se haga responsable de sus cuidados. Si la niñez no es suficiente para inspirar nuestra sensibilidad, hay que cuestionar nuestra humanidad a nivel individual, porque protegerlos constituye un deber social sin importar, raza, sexo, situación económica o nacionalidad.

Por ello, antes de señalar, condenar y agredir conviene preguntarnos si es el trato que nos gustaría recibir o que recibiera nuestra familia, amigo o compatriota en otros países; y si la infancia no es argumento suficiente para inspirarnos a ayudar, por lo menos que nos lleve a guardar silencio para no propagar el odio, aunque esto nos convierta en cómplices de la xenofobia.

@GUERRAGTZ



*¡Logramos
tu mejor sonrisa!*

- * Ortodoncia
- * Ortodoncia Preventiva
- * Ortodoncia Interceptiva
- * Ortodoncia Correctiva
- * Odontología integral
- * Ortopedia Funcional de Maxilares

www.odontologojosemolina.com

✉ info@odontologojosemolina.com

🐦 [@odontologojosemolina](https://twitter.com/odontologojosemolina)

📞 (+57) 3588787

📞 310 633 1467

Carrera 46 No. 82 - 09, Local 3
Edificio Excelsior, Barranquilla



En el año del bicentenario de nuestra verdadera independencia de España, realizamos un recorrido por la historia de las mujeres y hombres que con su gesto libertario hicieron posible el nacimiento de la República libre de Colombia.



Monumento José Antonio Galán, localizado en la plaza principal de Charalá. Escultor: Carlos Gómez Castro.

JOSÉ ANTONIO

Galán Zorro

El Comunero José Antonio Galán Zorro nació en Charalá, Santander, en 1749 y falleció en Santafé de Bogotá el primero de febrero de 1782.

"En el nombre de Dios, de mis mayores y de la libertad. ¡Ni un paso atrás, siempre adelante, y lo que fuere menester... Sea!"

José Antonio Galán
En su juramento



Si existe en la historia de América un nombre que inspire el espíritu revolucionario y contestatario frente a la opresión, siempre será el de José Antonio Galán.

José Antonio Galán figura como el primer defensor de las etnias y de las causas sociales. Su oposición al gobierno español le causó una ejecución salvaje. Nacido en Charalá, una comarca dedicada a la agricultura de la Provincia de Santander, en lo que hoy es el departamento de Santander del sur.

Su origen fue de humilde extracción. Mestizo criollo, hijo de don Martín Galán, un español pobre y desgraciado que anduvo buscando fortuna en las tierras granadinas, de ascendencia gallega. Se sabe que

contrajo matrimonio con la campesina Paula Francisca Zorro, una mestiza con ascendencia Guane.

José Antonio Galán sólo aprendió a firmar. Casi toda su vida la dedicó a trabajar como jornalero en el cultivo del tabaco, pero como casi la mayoría de colombianos, fue un siervo sin tierra propia.

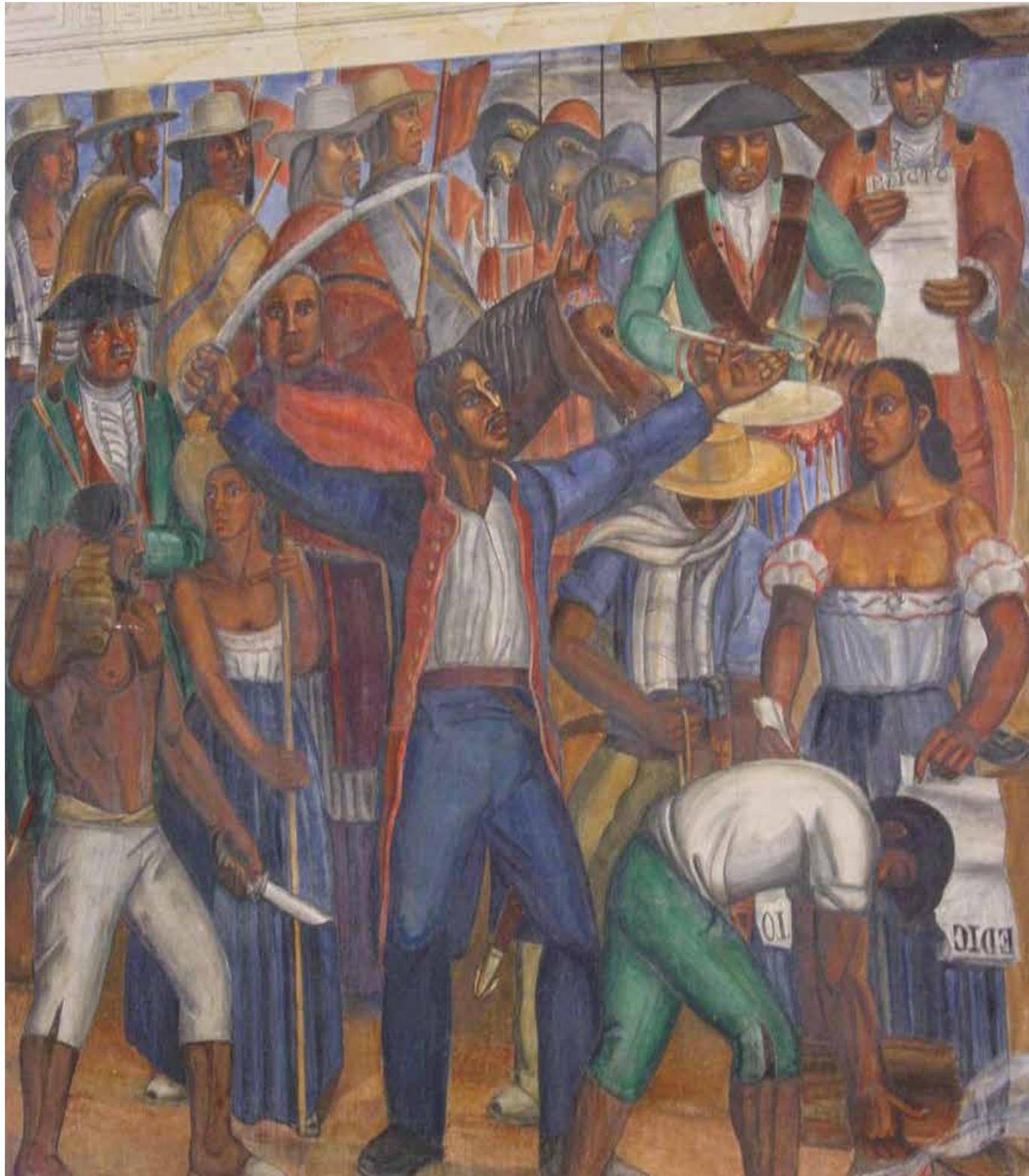
Es poco lo que se conoce de la vida de Galán antes de 1754. Se casó y fue reclutado para prestar el servicio militar en el Regimiento de Cartagena.

El temperamento de Galán hizo que, en un acto de valentía, declarara libres de tributos a los indígenas e hizo rendir en armas y del bastón de mando a las autoridades

* Gustavo Alejandro Bohórquez García es abogado litigante, con experiencia en asuntos civiles y de familia. Experto en temas de inclusión social y solución de conflictos sociales. Presidente del Consejo Directivo de la Asociación País Digno.

Gestas del Bicentenario

CIUDAD PAZ



Rebelión de los Comuneros, hito de las luchas populares en Colombia, iniciada el 16 de marzo de 1781. Mural de Ignacio Gómez Jaramillo, 1937, en el Congreso Nacional.



'Centenario de los comuneros', dibujo de Alberto Urdaneta. Impreso el 16 de marzo de 1881. Colección del Museo Nacional de Colombia.

“Galán cumplió la orden de interceptar el correo al apresar al piquete realista que lo conducía, pero luego desconoció al generalísimo, desobedeciendo su orden de regresar. Emprendió, por su cuenta, una campaña de agitación por algunos pueblos ribereños del río Guapura, expandiendo el movimiento por la provincia de Mariquita”.

realistas de Nemocón. Por estos hechos Galán fue encarcelado el 24 de mayo, pero debió ser puesto en libertad al día siguiente debido a la ascendencia que gozaba entre la tropa y por intervención del generalísimo Juan Francisco Berbeo, quien consideró que Galán era la persona más indicada para dirigir el destacamento comunero que habría de obstruir la comunicación entre Santafé y Facatativá, y de interceptar las armas que había enviado el Virrey desde Cartagena.¹

Galán cumplió la orden de interceptar el correo al apresar al piquete realista que lo conducía, pero luego desconoció al generalísimo, desobedeciendo su orden de regresar. Emprendió, por su cuenta, una campaña de agitación por algunos pueblos ribereños del río Guapura,

expandiendo el movimiento por la provincia de Mariquita.

Pareciera que años más tarde, los campesinos del sur del Tolima tuvieron en José Antonio Galán la inspiración para levantarse en armas en contra del gobierno central que había frenado con sangre la reforma agraria propuesta en 1938 por López Pumarejo.

EN REBELIÓN

José Antonio Galán llega a la municipalidad de Guaduas el ocho de junio de 1781, donde ya lo acompañaba un ejército integrado por cerca de 300 hombres. Al llegar a Mariquita. Días después, el 16 de junio, ya contaba con 400 soldados armados con picas, espadas, lanzas, machetes y algunas armas de fuego. En esa población le dieron a conocer el contenido de las Capitulaciones de Zipaquirá. Galán opta por continuar la rebelión: el 18 de junio se ‘tomó’ la hacienda de Mal-

1. GUTIERREZ, José Fulgencio. 'Galán y los Comuneros'. Bucaramanga, Imprenta Departamental, 1939.



“ El 20 de julio, el jefe comunero salió victorioso de una emboscada que le prepararon luego de que la Real Audiencia decretara su captura”.



José Antonio Galán. Óleo de Domingo Moreno Otero. Colección del Museo Nacional de Colombia. Al líder comunero le seguía un pueblo cansado gestando la primera insurrección contra los españoles en América.

paso y luego promovió la rebelión en la hacienda cacaotera de San Juan de la Vega, en el actual departamento de Cundinamarca.

El 20 de julio, el jefe comunero salió victorioso de una emboscada que le prepararon luego de que la Real Audiencia decretara su captura.

En su campaña, Galán favoreció el enfrentamiento interracial, con la destrucción de los instrumentos de tortura que se usaban en las grandes haciendas, y con la liberación de esclavos negros. Acción significativa en la medida en que a la legitimidad de la monarquía invasora se opuso la legitimidad ancestral del imperio más poderoso del sur del continente. Resalta, además, el hecho de que hubiera sido apropiada en medio de un proceso insurreccional desarrollado por negros, indios, mestizos y blancos pobres, sectores sociales discrimi-

nados que soportaban todo el peso del orden colonial.

Esta puede ser considerada la primera insurrección en contra de España en toda la América. Quienes conocen de fondo la historia alcanzan a precisar que Jorge Washington conoció la historia de José Antonio Galán, y que en ella se

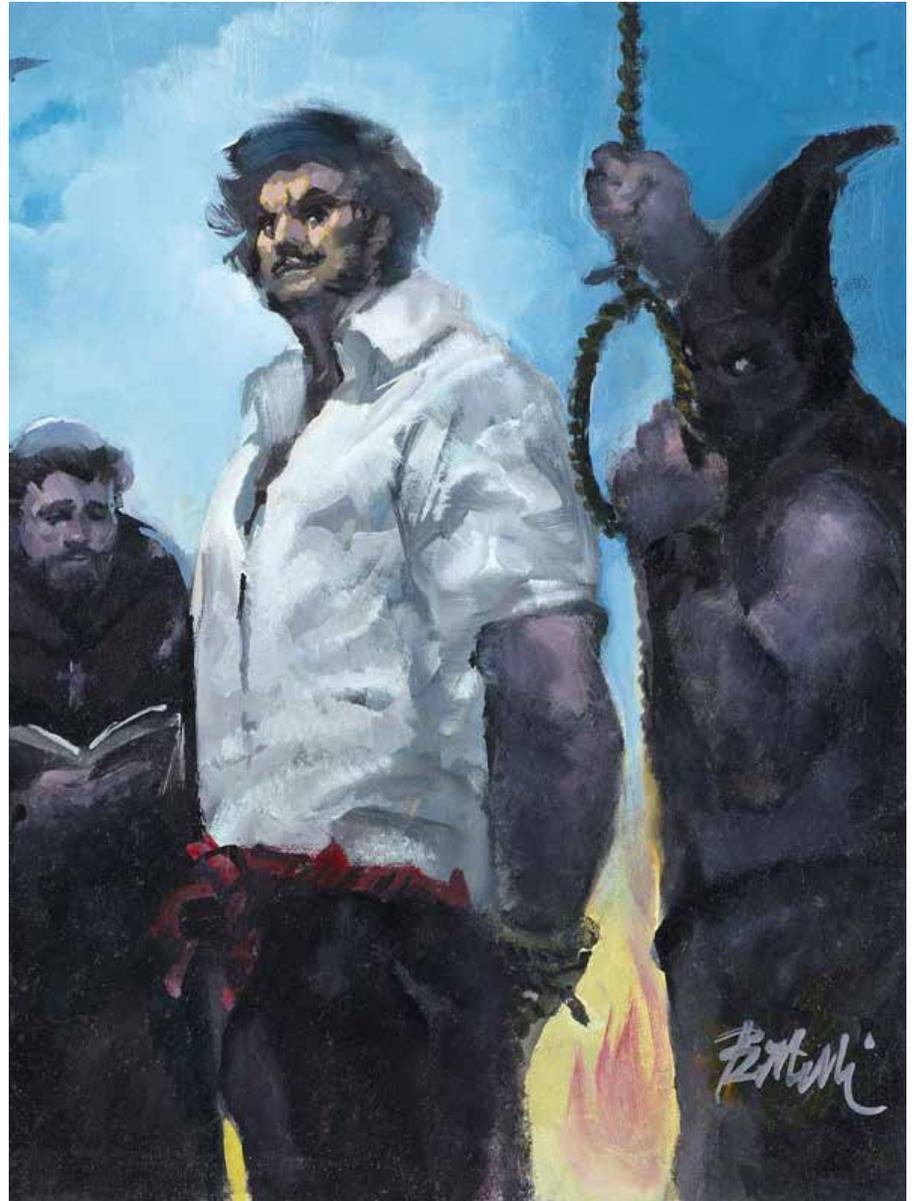
inspiró para conformar el ejército del río Potomac. El 26 de julio de 1781, Galán desistió de seguir el curso de la hoya del río Magdalena, al recibir una comunicación de un espía comunero que le informaba de la llegada a la Villa de Honda de las tropas realistas anunciadas. El tres de agosto llegó a Zipaquirá,



“ Puede decirse que José Antonio Galán es el primer criollo en oponerse a la mediación de la Iglesia, a la que consideraba el brazo de la oligarquía española para someter a negros e indígenas”.

donde prorrumpió en insultos contra el corregidor Carlos de Burgos. En la primera quincena de agosto se trasladó a Chiquinquirá, donde se encontró con el propietario de la hacienda de San Juan de la Vega, aquella donde había liberado esclavos. El hacendado lo trató de azotar mientras lo insultaba calificándolo de perro y ladrón.

Galán se dirigió, entonces, hacia Santa Rosa de Cerinza, (hoy Santa Rosa de Viterbo, Boyacá) y el dos de septiembre, a la parroquia de Mogotes cerca a su pueblo natal, donde contaba con sus más fieles seguidores. Allí conoció la inconformidad de los habitantes por las capitulaciones de Berbeo, considerando que la alta dirigencia del Común los había traicionado y que nada había cambiado. Por ello, las gentes de la región se habían manifestado en más de dieciséis tu-



José Antonio Galán, fragmento de la obra del pintor italiano Gastón Bettelli. *Tomada de:* Revista Diners. https://revistadiners.com.co/multimedia/66509_11-obras-al-oleo-para-recordar-la-historia-de-colombia/

multos, entre el 20 de junio y el 3 de septiembre, contra las autoridades, los capitanes del Común, la negociación en Zipaquirá y el posterior desconocimiento de las capitulaciones.

Puede decirse que José Antonio Galán es el primer criollo en oponerse a la mediación de la Iglesia,

a la que consideraba el brazo de la oligarquía española para someter a negros e indígenas. Por ello desconoció las instrucciones del arzobispo Antonio Caballero y Góngora, quien había propuesto una tregua. Realmente, la iglesia buscaba una reacomodación de las tropas realistas ante los levantamientos popula-



(†)

PREMIOS DE LA OBEDIENCIA: CASTIGOS DE LA INOBEDIENCIA.

PLATICA DOCTRINAL EXHORTATORIA
dicha en la Plaza mayor de esta Ciudad
de Sta. Fé, concluído el Suplicio, que por
Sentencia de la Real Audiencia de este
Nuevo Reyno de Granada, se executó en
varios Delinquentes, el día 1. de Febré-
ro, de este Año de 1782.

DISPUESTA.
*Por el R. P. Fr. Raymundo Azero, de la Regular
Observancia de N. S. P. S. Francisco, Leñor Jubi-
lato, Regente que ha sido de Estudios en este Con-
vento Maximo, y Colegio del Seraphico Doñor S.
Buenaventura, Ex-Custodio de esta Provincia,
Examinador Synodal de este Arzobispado, y actual
Misionero en las Jurisdicciones de Junja,
Velez, y el Socorro.*

CON SUPERIOR PERMISO: EN Sta. Fé DE
Bogotá: por D. Antonio Espinosa de los Monteros. 1782.

**CONSPIRADORES
DEL 10 DE AGOSTO DE
1784**

PABLO DÍAZ. FERRO MILLAN. JOAQUIN DE SILVA. CLEMENTE CORREA. JUAN JOSÉ ESPADA. FRANCISCO RAMÍREZ. LÚCAS CAMPUZANO. FRANCISCO DE PÓRRAS.		DONACIO DÍAZ. NICOLAS LOZANO. MÁRCOS QUIJANO. RAFAEL RAMÍREZ. VICTORINO FRANCO. FERNANDO RAMÍREZ. ELIAS DE VILLÉGAS. JOSÉ DONACIO RAMÍREZ. JOSÉ MEDARDO BONAFONT.
--	---	---

Violadas las Capitulaciones, los partidarios de la revolucion en Santafé resolvieron concluir de una vez con la dominacion española. Principiaron las Juntas revolucionarias, y acordaron llevar á cabo una conspiracion y pasar á cuchillo á todos los españoles residentes en la ciudad. El 10 de Agosto de 1781, por la noche, debian reunirse los conspiradores en la Plaza de las Niéves; uno de ellos los denunció al Alcalde ordinario don Eustaquio Galavis, éste se puso de acuerdo con el Oidor Catani, y en el momento en que se reunian fueron sorprendidos, y quedaron presos sesenta conspiradores. De éstos solamente se conservan los nombres que quedan escritos. Todos fueron condenados á los presidios de Cartagena sin fórmula de juicio, y conducidos á aquella ciudad el 12 de Agosto.

Así dió término el Gobierno de la Colonia á aquella revolucion política de pocos meses, completando la obra con las ejecuciones de Santafé en 1782, precedidas de su ignominiosa sentencia. La justicia principia para los Comuneros, y á un siglo de olvido sigue la inmortalidad.


GOBIERNO DE UN VIRREINATO. GOBIERNO DE LAS CIUDADES.

Palabras del cura Raymundo Azero luego de la ejecución de los líderes comuneros, primero de febrero de 1781. El texto, de 55 páginas, es considerado como el primer libro impreso en Colombia. *Tomada de: Revista Diners. https://revistadiners.com.co/multimedia/66509_11-obras-al-oleo-para-recordar-la-historia-de-colombia/*

Centenario de los Comuneros. Impreso por Silvestre y Compañía, Bogotá, 1881. Dibujo de Alberto Urdaneta. *Tomado de: Manuel Briceño. Captado de: Revista Diners. https://revistadiners.com.co/multimedia/66509_11-obras-al-oleo-para-recordar-la-historia-de-colombia/*

res que habían resultado victoriosos durante los últimos meses. José Antonio Galán se preocupó por persuadir a sus aliados de no esperar a que concluyera la tregua propuesta por el prelado y con ella la llegada de tropas desde Santafé.

Ante la insistencia de esperar que culminaran los días de la tregua, el jefe del Común propuso que fuera el último día, el 10 de octubre,

cuando se iniciara la movilización hacia la capital del Virreinato.²

Su plan consistía en concentrar ese día a comuneros de 15 parroquias pertenecientes a las jurisdicciones de Pamplona y Sogamoso para luego salir hacia Tunja y llegar a Guachetá, donde se reuniría con la otra división del ejército del Común, compuesta por gentes del Socorro y de San Gil, la cual debía seguir una ruta similar al desplazamiento que culminó con las capitulaciones. Y también fue un gran error de la historia.

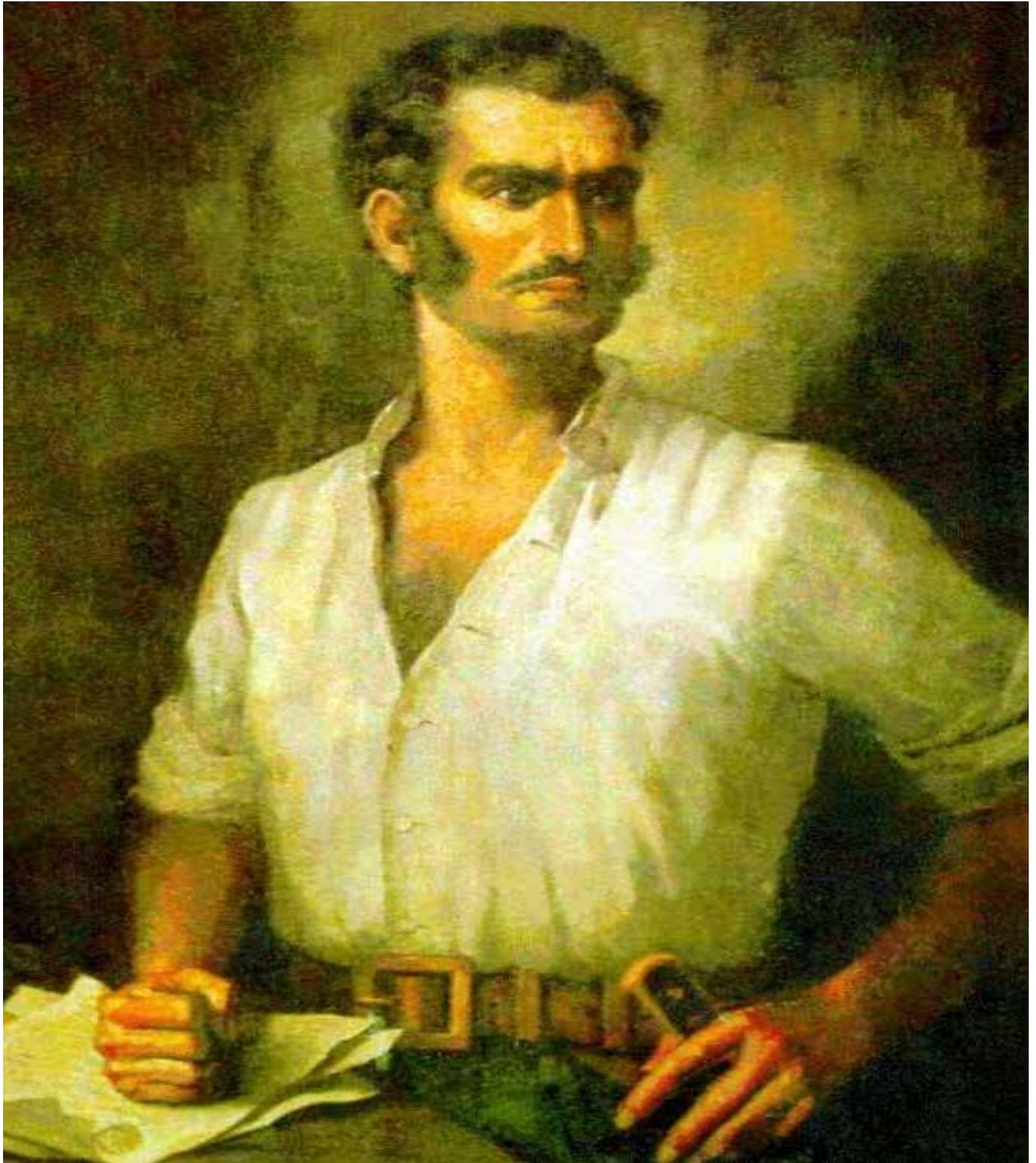
Galán aplazó la concentración para el 15 de octubre, y cuando se dirigía a Soatá a reclutar gente, fue apresado en el sitio de Chaguanete, en proximidades de Onzaga, antes de la medianoche del 13 de octubre.

ORDENAN EJECUCIÓN

Tres días después, Galán y sus compañeros llegaron como prisioneros a la Villa del Socorro. Ningún herrero quiso colocarles y remacharles los grillos.

El apresor, Salvador Plata, criollo de Santander, fiel a la corona y comer-

2. ARCINIEGAS, Germán. '20.000 Comuneros hacia Santa Fe'. Bogotá, Pluma, 1981.



José Antonio Galán. Óleo del pintor santandereano Óscar Rodríguez Naranjo. Tomado de: www.oscarhumbertogomez.com/?page_id=447



ciante de la misma, tuvo que mandar que los hicieran sus esclavos.

El juicio contra Galán y sus compañeros comenzó en los primeros días de noviembre y culminó con la sentencia del 30 de enero de 1782. Se le condenó a la pena de muerte y al desmembramiento de su cadáver. Se declaró infame su descendencia y perdió sus bienes:

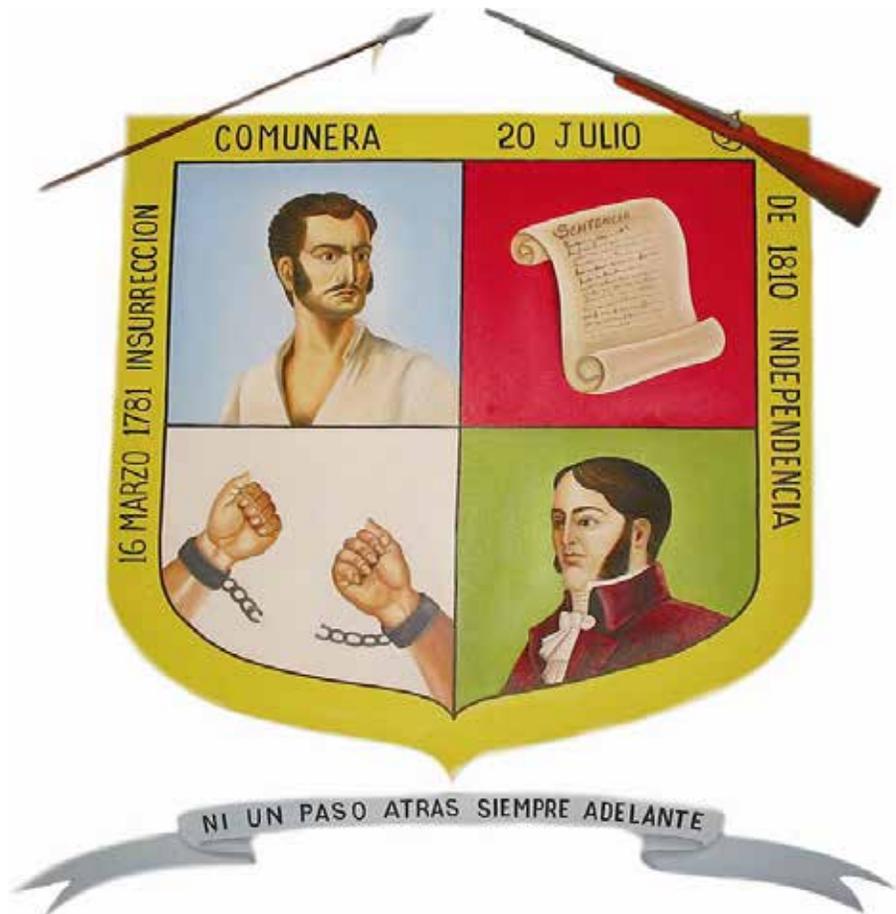
...“Condenamos a José Antonio Galán a que sea sacado de la cárcel, arrastrado y llevado al lugar del suplicio, donde sea puesto en la horca hasta cuando naturalmente muera; que, bajado, se le corte la cabeza, se divida su cuerpo en cuatro partes y pasado por la llamas (para lo que se encenderá una hoguera delante del patíbulo); su cabeza será conducida a Guaduas, teatro de sus escandalosos insultos; la mano derecha puesta en la plaza del Socorro, la izquierda en la villa de San Gil; el pie derecho en Charalá, lugar de su nacimiento, y el pie izquierdo en el lugar de Mogotes; declarada por infame su descendencia, ocupados todos sus bienes y aplicados al fisco; asolada su casa y sembrada de sal, para que de esa manera se dé olvido a su infame nombre y acabe con tan vil persona, tan detestable memoria, sin que quede otra que la del odio y espanto que inspiran la fealdad y el delito”.³

Sentencia de Muerte, 30-enero-1782

EL FINAL...

En la municipalidad de Guaduas se conserva aún la cesta en la que fue expuesta la cabeza del líder comunero. En esta misma municipalidad nació la gloriosa maestra clave para la gesta libertadora: Policarpa Salavarrieta.

Los hijos de la revolución suelen ser devorados por ella misma. La historia de José Antonio Galán constituye un ejemplo de heroísmo y patriotismo, una vida que de



Escudo de armas de Charalá, pueblo natal de José Antonio Galán. Se resalta en él la figura del prócer, de la lucha comunera y de su sentencia a muerte.

haberse educado y formado en las disciplinas militares, hubiera servido para que la independencia se hubiera conseguido con mucha anterioridad...

Su discurso y sus gritos de combate -dicen los habitantes del Socorro- se sienten aún en las noches de Luna. Si bien el año de 1782 es lejano a 1819, ha de entenderse que la vida del comunero siguió inspirando el espíritu libertario de América toda.

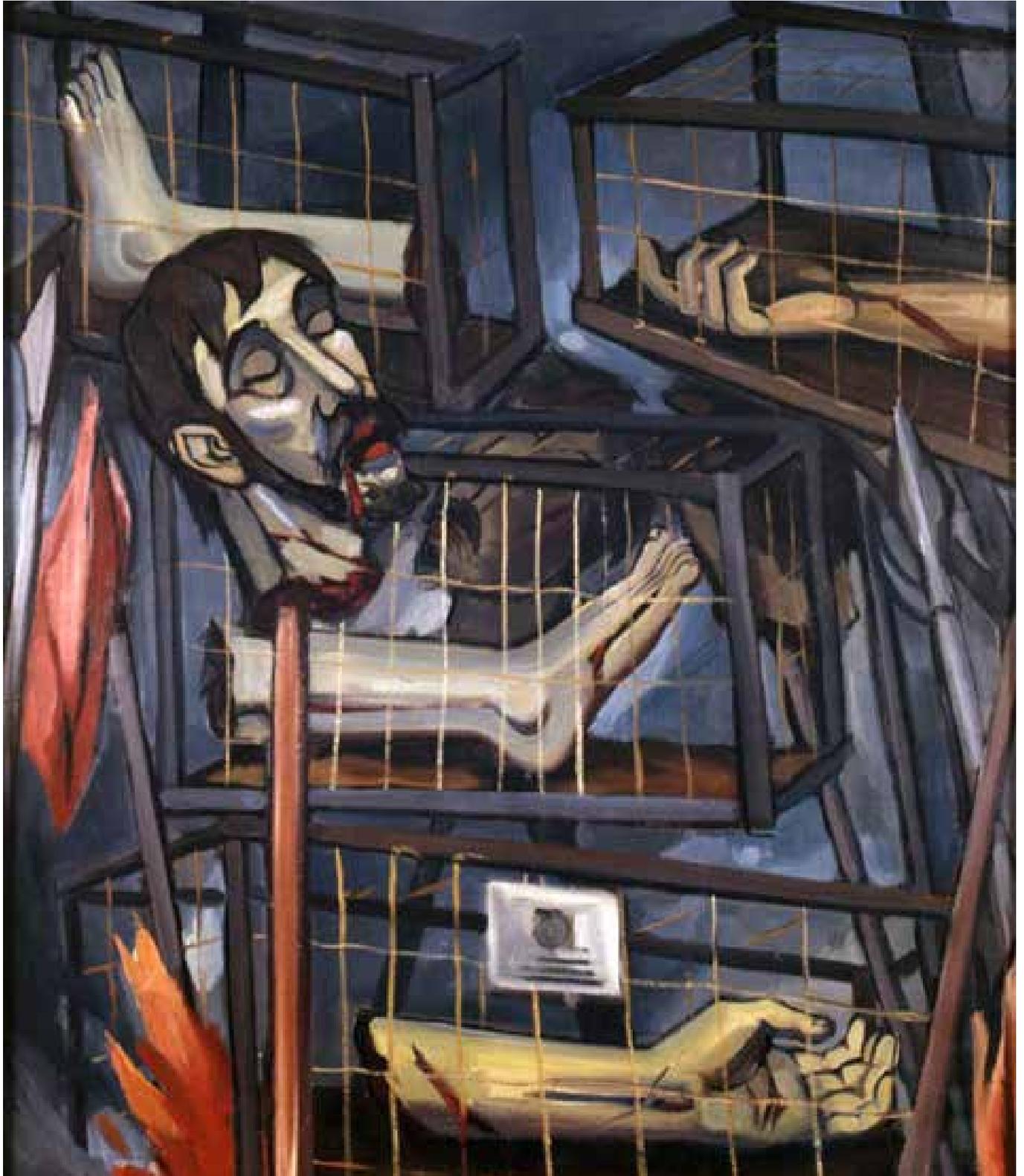
Hombres como Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander, Antonio Nariño, Jorge Tadeo Lozano y Lozano, vieron en la vida de José Antonio Galán un motivo para per-

sistir en el proyecto de libertad.

Con José Antonio Galán Zorro iniciamos el recorrido por los próceres que engalanan la galería en el recordatorio del Bicentenario de nuestra verdadera independencia.⁴

3. Henao, Jesús María; Gerardo Arrubla (2-OCT-1996). Historia de Colombia para la enseñanza secundaria.

4. Fuente: www.biografiasyvidas.com/biografia/g/galan_jose_antonio.htm



Martirio de Galán, óleo de Ignacio Gómez Jaramillo, 1957. Museo Nacional de Colombia.

EJÉRCITO

vs. **DESAFÍO**

SÚPER REGIONES



Aceros, de los santandereanos, se lesionó la rodilla izquierda. Según el Desafío: “En el primer obstáculo de la prueba territorial, el santandereano se lesionó la rodilla izquierda y aun así continuó compitiendo, lo que hizo que empeorará el dolor”. Sin embargo, los productores de Caracol no le enviaron un paramédico para que evaluara enseguida su condición. / Foto: @DesafioCaracol

▶▶ Los soldados de las Fuerzas Especiales del Ejército Nacional se entrenan para “que la guerra parezca un descanso”.

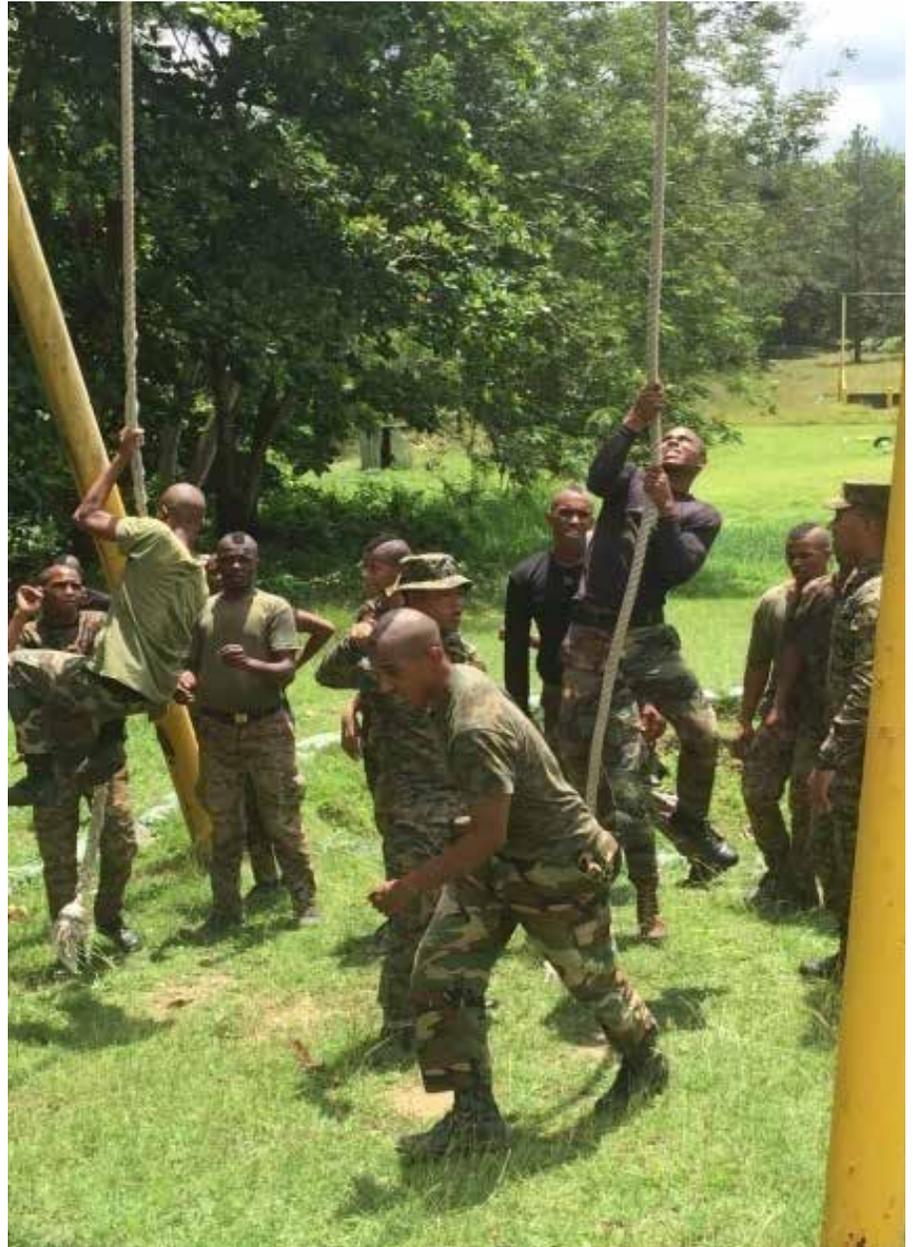
▶▶ Los concursantes del Desafío Súper Regiones ‘se matan’ en la playa para ganarse un millón de dólares.

ISABEL VIZCAÍNO
Especial para CIUDAD PAZ

Ejercitarse o entrenar hace parte de la rutina cotidiana de muchas personas. Cada quien lo hace a su ritmo, sin más compromiso que sus metas y más límites que su fuerza. Los deportistas y los miembros de las Fuerzas Armadas, entre otros, se entrenan por el honor de triunfar en el campo de batalla, sea esta una pista atlética, en la densa selva o en los oscuros callejones de cualquier municipio.

Practicar, entrenarse o ejercitarse hace parte de la cotidianidad de muchas personas. Algunos de esos entrenamientos pueden ser más extenuantes que otros. Incluso, una labor tan poco amenazante como es crear le exigía al Nóbel de Literatura Gabriel García Márquez una dinámica de seis horas al día frente a la máquina de escribir.¹ Porque la experiencia ha demostrado que no hay excelencia en la comodidad, ni triunfo basado en la pereza, ya sea física o mental. Por supuesto, después de la faena debe darse el aconsejable el descanso para la recuperación de energías.

Los atletas, por ejemplo, se exigen más allá del cansancio. Nuestra campeona Olímpica Caterine Ibargüen Mena entrena a diario seis horas, divididas en dos jornadas -por la mañana y por la tarde-. Cada salto largo o triple justifica el sacrificio de horas y horas de práctica. Según ha revelado ella, cada



Soldado realizan ejercicios en el campo de entrenamiento en la Escuela de Lanceros. / Foto: obtenida de video de la Escuela de Lanceros.

mañana al levantarse sólo piensa en mejorar sus marcas.

Por eso, resulta adecuado que los soldados de las Fuerzas Especiales del Ejército Nacional se esfuerzen a tal punto “Que el entrenamiento sea tan duro, que la guerra parezca un descanso”, como reza el lema que motiva a los soldados de distintos ejércitos del mundo.

Por supuesto, en ese como en muchos otros casos, es inaceptable el abuso contra quienes se entrenan. Toda vulneración de la dignidad humana debería ser investigada y sancionada. Precisamente, a raíz de este tema, observamos

con atención entrenamientos de los hombres de las Fuerzas Armadas de Colombia y los ejercicios impuestos (sin que hubiese habido entrenamiento o alerta alguna) a los participantes del ‘Desafío Súper Regiones’.

Veamos...

Agotados después de librar extenuante faena, dos mujeres y dos hombres hambrientos fueron a comer los bananos que habían dejado en las ruinas del avión donde inútilmente tratan de descansar cada noche, pero no pudieron porque un ávido ratón se les había adelantado.

1. www.bbc.com/mundo/noticias/2014/04/140408_garcia_marquez_casa_novela_mexico_an



Jichi, del equipo de los amazónicos, con sus manos amarradas a la espalda, trata de soltar con su boca los nudos de la pita para poder avanzar en el Desafío de capitanes -Desafío Súper Regiones- que Caracol TV realiza en Cap Cana, República Dominicana. De acuerdo con los organizadores se trataba de una “prueba de agilidad y destreza, pues los competidores están descalzos y atados de manos”. / Foto: @DesafioCaracol



En la foto de arriba, con las manos amarradas a las espaldas, Lukaku -del equipo vallecaucanos- y Cristian -del equipo de los pastusos- tratan de avanzar entre una jaula, arrastrándose sobre piedras filosas. En la foto de la izquierda, un soldado sorteja las dificultades pasando la estructura y las mallas, en entrenamiento en la Escuela de Lanceros. / Fotos: @DesafioCaracol y obtenida de video de la Escuela de Lanceros.

No hay rutinas, pero si hay sorpresas.

Unos días tienen que arrastrarse por encima de piedras filosas o sumergirse en pozos de lodo para poder avanzar; deben cargar objetos durante varios metros con pesos o volúmenes exagerados; se obligan a correr, arrastrarse y saltar con las manos amarradas a sus espaldas; a trotar, saltar y sortear obstáculos cuando los cuatro integrantes de cada equipo perma-

necen amarrados por la cintura con gruesas cadenas; deben saltar desde más de tres metros de altura cargando objetos pesados, y caer sentados, de espaldas o encima de otro compañero; o a deslizarse entre arenas hirviendo bajo el sol implacable de Cap Cana, en República Dominicana...

Pero no. No se trata de los entrenamientos a los que son sometidos los miembros de las fuerzas élites del Ejército Nacional, sino

los ejercicios en los que participan los concursantes del programa de Caracol TV titulado 'Desafío Súper Regiones'.

¿Qué diferencia a los soldados de los concursantes? Los primeros son soldados -por lo general, profesionales-, miembros de Fuerzas Especiales (Lanceros, Gaula, Fudra, etc.), los segundos son deportistas (atletas, futbolistas, atletas y modelos fitness, karatecas, levantadores de pesas, etc.).



En la foto superior, competidoras del Desafío tratan de sortear las dificultades durante el ascenso de una malla mientras cargan un pesado objeto. ¿Qué dijo el Desafío?: “Lairen y Naty llevan la delantera, pero al llegar a la malla todas las Capitanas luchan por pasar el obstáculo y seguir su camino hasta el final de la pista”.

En la foto de la derecha, el soldado se esfuerza por cruzar la enredada malla. / Fotos: @DesafioCaracol y obtenida de video de la Escuela de Lanceros.





Entrenamiento práctico de disparo, posición tendidos, en la Escuela de Lanceros. / Foto: obtenida de video de la Escuela de Lanceros.

De dicho programa tuvieron que salir –por disposición de los paramédicos–:

Ninja (de los vallecaucanos), por lesión en un tobillo; Aceros (de los santandereanos), por lesión en la rodilla izquierda; Málex, se lesionó; Fénix (de los cafeteros) sufrió un fuerte golpe en sus manos; Karla (de los pastusos), afectada por el calor y la mala alimentación, sufrió desmayo; Daniela (de los santandereanos) presentó delicada infección en el ojo izquierdo; a Cristian (de los pastusos) tuvieron que cogerle cuatro puntos en su ceja izquierda luego de haber recibido un golpe en el arco superciliar; Bry (de los costeños) sufrió deshidratación debido a la falta de agua potable y alimentos; Favid (de los cachacos) recibió un fuerte golpe en la espalda al caerle encima una caneca.

Kate (de los santandereanos) sufrió una profunda e irregular cortada en el antebrazo derecho (hay que anotar que siendo niña había perdido tres dedos de una mano); Tabo (de los cachacos) sufrió delicada lesión en su rodilla izquierda; Jota (de los antioqueños) sufrió golpe incapacitante en su rodilla izquierda; Vero (de los antioqueños) resultó lesionada en

una de sus manos al caerle encima una estructura de hierro; Santi (de los llaneros) sufrió esguince de hombro...

Varios de ellos debieron abandonar la competencia. Para la programadora no hubo problema, pues sus logísticos buscaron reemplazos para que los equipos continuaran teniendo cuatro integrantes. Entre los que regresaron lesionados a Colombia se encuentran: Tabo, Ninja, Aceros y Santi.

¿Por qué los cuartetos de 10 regiones se han sometido a esas inclementes pruebas para las que no se habían preparado? La respuesta es sencilla: para ganar un millón de dólares. Sin embargo, en el intermedio deben soportar penurias y humillaciones de toda clase, no asearse durante días, no dormir o dormir en precarias condiciones, pasar sed y hambre... Deben participar por premios que deberán ‘pasar’ a otras regiones cuando el equipo no gane una competencia... Si. Celebran a rabiar cuando se ganan miles de dólares que en verdad no pueden conservar si el equipo es derrotado en las pruebas de supervivencia, como le sucedió al de los bogotanos, que debieron entregar su tesoro al de Antioquia.

Que los concursantes griten como locos es parte de la estrategia de Caracol TV que incluso practica en las previas de los partidos de la Copa América transmitidas por ‘Gol Caracol’. Según la programadora, los perdedores de cada episodio del Desafío están obligados a dejar la ‘herencia’ a otro equipo. (De paso una observación: sólo se hereda a hijos o hijas).

La ignominia a que son sometidos los perdedores se agrava cuando los mismos ‘residen’ en ‘Playa Plata’, donde deberán girar 500 veces una rueda para poder conseguir agua; o en la eufemísticamente denominada ‘Playa Bronce’, donde solo encontrarán desolación.

Por su parte, los entrenamientos de los miembros del Ejército Nacional obedecen a mantener estándares de capacidad de resistencia ante diversas condiciones y circunstancias.

Según el Ejército, “la Escuela de Fuerzas Especiales está dedicada a capacitar, entrenar y reentrenar a oficiales, suboficiales y soldados profesionales del Ejército Nacional y personal militar de los países que conforman la comunidad internacional, los cuales forman

ENTRENAMIENTOS DE EJÉRCITO: ¿BIEN O MAL?



El **senador Gustavo Petro** (Colombia Humana) expuso, durante sesión de debate de la Cámara alta del Congreso, su preocupación por la forma cómo –supuestamente– son entrenados los soldados colombianos, y recomendó ajustes sustanciales a los métodos para entrenarlos.

Apoyándose en un video, Petro agregó que varios jóvenes habían sido maltratados cuando realizaban ejercicios físicos.

El **general Nicacio Martínez**, comandante del Ejército Nacional, manifestó que había designado a la Inspección General del Ejército para que investigue las denuncias presentadas por el senador Gustavo Petro. “Yo no tengo el conocimiento pleno para verificar la información. Lo único cierto es que hoy estamos aplicando todos los estándares de la OTAN, respetando la dignidad humana. (...) Son denuncias son válidas y las aceptamos. Tenemos que verificar y tenemos que investigar y dar a conocer a la Fiscalía General de la Nación”.



Senador Roy Barreras (Partido de La U): “Los ejercicios son entrenamientos naturales de las Fuerzas Militares y no es un delito. Es parte del entrenamiento de oficiales y suboficiales que deben soportar los rigores de su actividad”.

Senador Santiago Valencia (Centro Democrático): “En ningún Ejército del mundo se entrena con guerra de almohadas. La guerra es dura y por eso hay que entrenarse de igual manera y pese a ello hay que mostrar el lado humano como los militares lo han sido cuando han prestado asistencia humanitaria a los guerrilleros heridos, caso contrario que no hacían los guerrilleros con ellos”.



Senador Luis Fernando Velasco (Partido Liberal): “Me uno al recomendar las demás solicitudes de la depuración que se debe hacer al interior de las Fuerzas Militares con el respeto ante todo por los Derechos Humanos que deben prevalecer en los entrenamientos a los militares”.

hombres en la planificación, conducción y desarrollo de operaciones especiales”.²

Los cursos dirigidos a futuros comandos se realizan en diferentes fases de tierra, agua y aire en lugares como el Fuerte Militar de Tolomaida, o los fuertes localizados en Amazonas, Cartagena, Guajira o Bogotá, “lugares que por su variedad, ubicación y condiciones climáticas son óptimos para el entrenamiento de un hombre de Fuerzas Especiales”.³

Es público el reconocimiento internacional a los programas de entrenamiento del Ejército, en el que año tras año participan soldados de diversos ejércitos de América Latina, principalmente. “En los últimos años, más de 60 países de todo el mundo se han beneficiado del entrenamiento recibido de las Fuerzas Armadas colombianas”.⁴

Ahora bien, ¿para y por qué se entrenan tan duro los soldados colombianos? La respuesta la ha dado la historia reciente del país y la explican sus oficiales.

Los soldados –en todos los niveles de mando o de subalternos– deben prepararse para soportar fatiga y soledad, para estar alejados durante semanas de sus familias, para enfrentar los rigores que impone el cumplimiento de la misión en altas montañas, en los desiertos, en las selvas, en poblados alejados. Porque la realidad de la topografía nacional y enfrentar a los sistemas armados ilegales les impondrá condiciones extremas. Eso, en condiciones denominadas ‘normales’ del servicio.

Porque existen otras condiciones no previsible... ¿Cómo pudieron resistir durante años los militares y policías secuestrados por las extintas Farc soportando –privados de elementales condiciones– la crudeza de la selva? ¿Cómo soportaron amarrados con cadenas

2. www.ejercito.mil.co/?idcategoria=401129

3. Ídem.

4. Fuente: dialogo-americas.com/es/articulos/fuerzas-armadas-colombianas-entrenan-sus-pares-de-todo-el-mundo



Amarrados con gruesas cadenas, los competidores del Desafío deben sortear dificultades pasando entre jaulas y sobre piedras irregulares. Así reportó Caracol esta escena: “Bajo el imponente sol, Yenny pasa hábilmente sobre las rocas y se acerca cada vez más a su compañero al final de la pista. / Foto: @DesafíoCaracol.

sus cuellos? ¿Cómo mantuvieron fortaleza mientras permanecieron encerrados en cercas de alambres púas...? ¿Cómo resisten las inclemencias de los páramos?

Según los entendidos, pudieron resistir gracias a los duros entrenamientos en los que habían participado tiempo atrás.

El coronel José Obdulio Espejo explica: *“en Colombia o en Cafarnaúm, el entrenamiento militar, en especial los cursos de combate, son exigentes en lo físico y en lo mental. Yo invitaría a mirar las crudas imágenes y fotografías de los soldados recientemente asesinados por el ELN en Arauca y Norte de Santander o a repasar los vídeos de los uniformados tomados como rehenes por las Farc en las selvas colombianas y que permanecieron cautivos por más de una década y responder una simple pregunta: ¿cómo los entrenarían si fueran su comandante?”*

El comandante del Ejército, ge-

neral Nicacio Martínez, afirma que los entrenamientos implican una “rudeza proporcional a la que se ha experimentado en medio de las circunstancias que viven en acción, actuando dentro de la dignidad y el respeto a las personas. Colombia ha sido un país que ha sufrido el flagelo del secuestro y nuestros hombres no han escapado a esta agresión ante la dignidad humana”.

Analizadas las dos circunstancias –los entrenamientos del Ejército Nacional y los ejercicios de concurso en el Desafío Súper Regiones– es evidente que los primeros implican esfuerzo para garantizar condiciones físicas y mentales indispensables para el cumplimiento de la misión de servicio a la Patria, mientras los segundos son de oportuno beneficio de rating para el Canal Caracol, en detrimento físico y mental de quienes aceptaron participar (con el sueño de ganarse un millón de dólares) en el ‘Desafío Súper Regiones’.

“ Analizadas las dos circunstancias –los entrenamientos del Ejército Nacional y los ejercicios del Desafío Súper Regiones– es evidente que los primeros implican esfuerzo para garantizar condiciones físicas y mentales indispensables para el cumplimiento de la misión de servicio a la Patria, mientras los segundos son de oportuno beneficio de rating para Caracol, en detrimento físico y mental de quienes aceptaron participar (con el sueño de ganarse un millón de dólares) en el ‘Desafío Súper Regiones’.

BOHÓRQUEZ GARCÍA & ASOCIADOS

Rápido, fácil y comprensivo

GUSTAVO ALEJANDRO BOHÓRQUEZ GARCÍA
Abogado

Carrera 8 No. 12 - 21
Oficina 511, Edificio Restrepo
Bogotá DC

 301 331 52 95
 + 57 312 369 86 21
 albhogarc@gmail.com



LIBERTAD DE
OPINIÓN EN:
WWW.CIUDADPAZ.COM